

**Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Волочанская средняя школа №15 имени Огдо Аксёновой»**

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по
УВР ТМК ОУ «Волочанская
средняя школа № 15»

_____ В.Г. Лавка
«31» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора ТМК ОУ
«Волочанская средняя
школа №15»

_____ М.В. Зеленкина
«31» августа 2021 г.

**Рабочая программа
по иностранному языку
8 класса**

Программу разработал:
Дьячков П.А., учитель
иностранного языка
ТМК ОУ «Волочанская
средняя школа № 15»

Волочанка

2021

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федеральный закон «Об образовании РФ» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ
- Федерального компонента Государственного образовательного стандарта по иностранному языку (29.12.2012г. № 1089).
- Приказ Минобрнауки России от 22.01.2014 N 32 (ред. от 17.01.2019, с изм. от 01.06.2020) "Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- Приказ Минобрнауки России от 7 июня 2017 г. № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования
- федерального перечня учебников рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в ОО;
- Основной образовательной программы основного общего образования ТМК ОУ «Волочанская средняя школа №15»;
- учебного плана основного общего образования ТМК ОУ «Волочанская средняя школа №15» на 2021-2022 учебный год;
- примерной программы по учебному предмету: английский язык;
- авторской программы по английскому языку: Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2020.

ПНР

Разработана в соответствии с Примерной программой основного общего образования по английскому языку и авторской программы курса английского языка для общеобразовательных учреждений (5-9 классы) Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., (М.: Дрофа, 2020г) на основе УМК Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. «RainbowEnglish» для 8 класса общеобразовательных учреждений (М.: Дрофа, 2020г). Программа рассчитана на 102 часов при 3 часах в неделю.

Рабочая программа рассчитана на 102 часов школьного учебного плана (3 часа в неделю)

Учебно-методический комплект включает в себя:

1. Учебник английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений в 2-ух частях «Rainbow English», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2020».

2. Рабочая тетрадь по английскому языку для 8 класса общеобразовательных учреждений «Rainbow English», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2020. (в электронном виде)

3. CD для работы в классе и для самостоятельных занятий дома.

4. Примерная программа среднего образования по иностранному языку. Рабочие программы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5-9 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова/ - Москва: Дрофа, 2020.

5. Двухязычные и одноязычные словари.

Программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества. Выбор данной программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создаёт механизмы реализации требований ФГОС и воспитания личности, отвечающей на вызовы сегодняшнего дня и имеющей надёжный потенциал для дня завтрашнего. Данная программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества и составлена для реализации курса английского языка в 8 классе, который является частью основной образовательной программы по английскому языку со 2 по 11 класс.

При создании программы учитывались психологические особенности данной возрастной группы учащихся. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, что даёт возможность включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки.

Цель программы: развитие коммуникативной компетенции обучающихся в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно- познавательной, а также развитие и воспитание потребности обучающегося пользоваться английским языком как средством общения.

Направлена на решение следующих задач:

- Развивать навыки говорения, чтения, аудирования, письма;
- Развивать навыки двустороннего перевода;
- Формировать навыки самостоятельной работы;
- Формировать понимание важности родного языка для изучения иностранного.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Иностранному языку принадлежит важное место в системе образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Предмет „иностраннный язык" формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его

общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию его чувств и эмоций. Наряду с этим владение иностранными языками в наши дни стало одним из важнейших средств социализации, успешности в профессиональной деятельности человека, что отчетливо осознается подрастающим поколением. Без владения иностранным языком как средством межкультурного общения активная жизнь и успешная карьера личности в современных условиях становится невозможной. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования. Все это повышает статус предмета «иностраннй язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Согласно «Концепции федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» (Стандарты второго поколения) изучение иностранных языков предполагается проводить на всех трех ступенях общего образования (начальное, основное и полное общее образование на базовом и профильном уровнях), что нашло отражение в федеральном базисном учебном плане по иностранным языкам и «Примерных программах по учебным предметам».

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАЕ

Учебный предмет «Иностраннй язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения.

В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка отводится 525 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения в 5—9 классах основной общеобразовательной школы.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа (3 учебных часа в неделю, в том числе 12 проверочных и 4 итоговых контрольных работ).

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты.

- формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностраннй язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты

Коммуникативные умения

Говорение.

Диалогическая речь

Обучающиеся должны научиться: вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; вести диалог-обмен мнениями; брать и давать интервью; вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Монологическая речь

Обучающиеся должны научиться: строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.); кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений; выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.); писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес); писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес); писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план; делать краткие выписки

из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул; составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности; писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильно писать изученные слова; правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Сравнить и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации; членить предложение на смысловые группы;

адекватно произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

- глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;

- имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing*;
- имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;
- наречия при помощи суффикса *-ly*;
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-, im-/in-*;
- числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.
- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные; распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*; распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*; распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*; использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (*Conditional II – If I see Jim, I'll invite him to our school party*); распознавать и употреблять в речи имена

существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные; распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/afew, little/alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения; распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect; распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: FutureSimple, *tobegoingto*, PresentContinuous; распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, beableto, must, haveto, should*); распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive; распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Социокультурные знания и умения

Употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на английском языке; понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Компенсаторные умения

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание программы направлено на комплексное решение задач, стоящих при изучении иностранного языка как одного из предметов в общеобразовательной школе, а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность учащихся общаться на английском языке. Это подразумевает развитие коммуникативных умений в устной (говорение и понимание речи на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения в пределах, обозначенных

федеральным компонентом государственного стандарта общего образования по иностранному языку.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Спорт и занятия на свежем воздухе	25	1(тематическая) 1 проверочная
2	Искусство. Театр.	25	1 (тематическая), 1(проверочная)
3	Кино.	25	1 (тематическая), 1(проверочная)
4	Выдающиеся люди мира	27	1 (тематическая), 1(проверочная)
	Итого	102	4 (тематических), 4(проверочных)

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	25 часов
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	25 часов
3. Кино.	Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного	25 часов

	кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдём в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.	
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов -dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.	27 часов

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименования разделов и тем	Дата проведения	
		план	факт
1.	Летние каникулы. Развитие навыков УР	5.09	
2.	Виды спорта. Употребление конструкции used to	06.09	
3.	Знаменитые спортсмены. Ознакомление с новыми ЛЕ	10.09	
4.	Спорт и люди. Входной контроль	12.09	
5.	Спорт в России. Употребление конструкций с глаголами do, go, play	13.09	
6.	Спорт в Великобритании. Совершенствование навыков чтения, аудирования.	14.09	
7.	Спорт в твоей жизни. Совершенствование навыков УР	19.09	
8.	Древние Олимпийские игры.	20.09	
9.	Прошедшее совершённое время.	21.09	

10.	Употребление прошедшего совершённого времени.	26.09	
11.	Современные Олимпийские игры.	27.09	
12.	Олимпийские игры в Сочи.	28.09	
13.	Спорт и здоровье.	03.10	
14.	Спортивные результаты. Совершенствование грамматических навыков. Употребление комбинаций со словом else	04.10	
15.	Спортивное оборудование. Развитие навыков аудирования	05.10	
16.	Совершенствование грамматических навыков. Фразовый глагол to end (закончить).	10.10	
17.	Вклад Татьяны Тарасовой в фигурное катание. Совершенствование навыков чтения	11.10	
18.	Каждому возрасту – свой вид спорта!		
19.	Нужны ли такие виды спорта, как бокс?	12.10	
20.	Паралимпийские игры.	17.10	
21.	ЗОЖ	18.10	
22.	Мой спорт	19.10	
23.	Контрольная работа по теме «Спорт».	24.10	
24.	Развитие навыков аудирования	25.10	
25.	Достижения страны	26.10	
26.	Необыкновенный ребенок.	31.10	
27.	Сара Бернадт.	08.11	
28.	История развлечений.	09.11	
29.	Устройство театра.	14.11	
30.	Прямая и косвенная речь.	15.11	
31.	Посещение Большого театра.	16.11	
32.	Ромео и Джульетта.	21.11	
33.	Великий поэт Уильям Шекспир.	22.11	
34.	Театры 17 века.	23.11	
35.	Перевод прямой речи в косвенную.	28.11	

36.	Поэмы Уильяма Шекспира.		
37.	«Двенадцатая ночь» Уильяма Шекспира.	29.11	
38.	Фразовый глагол <i>tohold</i> (держать).	30.11	
39.	Новый Округлый Театр.	05.12	
40.	Что такое пантомима?	06.12	
41.	Чайковский П.И. и его музыка.	07.12	
42.	Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний.	12.12	
43.	«Развлечения: театр».	13.12	
44.	Промежуточный мониторинг.	14.12	
45.	Анализ контрольной работы. Аудирование.	19.12	
46.	«Развлечения: театр».	20.12	
47.	Как всё началось.	21.12	
48.	Из истории американского кино.	26.12	
49.	Киностудия «Голливуд».	27.12	
50.	Перевод глаголов в настоящем совершенном длительном времени из прямой речи в косвенную.	28.12	
51.	Перевод глаголов в будущем простом времени из прямой речи в косвенную.	10.01	
52.	Знаменитые актёры. Людмила Гурченко.	11.01	
53.	Модальные глаголы.	16.01	
54.	Знаменитые актёры.	17.01	
55.	ВПМ. Кинокомпании 20 века.	18.01	
56.	Знаменитые актёры. Алиса Фрейндлих.	23.01	
57.	Степени сравнения прилагательных <i>late</i> (поздний), <i>old</i> (старый).	24.01	
58.	Поход в кинотеатр.	25.01	
59.	Степени сравнения прилагательных <i>far</i> (далёкий), <i>near</i> (близкий).	30.01	
60.	Чему нас учат фильмы?	31.01	
61.	Обсуждение фильма «Время первых».	01.02	

62.	Знаменитые актёры. Фаина Раневская.	06.02	
63.	Уолт Дисней.	07.02	
64.	Фразовый глагол <i>to see</i> (видеть).	08.02	
65.	Фильм Стивена Спилберга «Военная лошадь».	13.02	
66.	Знаменитые актёры. Мерил Стрип.	14.02	
67.	Любимые фильмы.	15.02	
68.	Историческая драма «Матч».	20.02	
69.	Любимые фильмы	21.02	
70.	Любимые фильмы	22.02	
71.	Контрольная работа по теме «Развлечения: кино».	26.02	
72.	Великие ученые	27.02	
73.	Великие ученые	28.02	
74.	Великие ученые	01.03	
75.	Страдательный залог: настоящее, прошедшее простое время.	06.03	
76.	Великие ученые	07.03	
77.	Великие учёные. Исаак Ньютон.	13.03	
78.	Великие учёные. Альберт Эйнштейн.	14.03	
79.	Великие правители. Екатерина Великая.	15.03	
80.	Употребление структуры «Мне сказали...»	20.03	
81.	Великие учёные. Михаил Ломоносов.	21.03	
82.	Великие ученые	22.03	
83.	Великие путешественники.	03.04	
84.	Великие учёные. Бенджамин Франклин.	04.04	
85.	ВПМ. Великие полководцы.	05.04	
86.	Будущее простое время страдательного залога.	10.04	
87.	Великие правители. Королева Виктория.	11.04	
88.	Великие правители. Королева Елизавета II.	12.04	
89.	Модальные глаголы в страдательном залоге.	17.04	

90.	Великие художники. Борис Кустодиев.		
91.	Промежуточная аттестация	18.04	
92.	Фразовый глагол <i>toput</i> (положить).	19.04	
93.	Великие композиторы. Людвиг ванн Бетховен.	24.04	
94.	Великие композиторы. Людвиг ванн Бетховен.	02.05	
95.	Великие космонавты. Юрий Гагарин.	03.05	
96.	Мать Тереза.	08.05	
97.	Великие композиторы	10.05	
98.	Великие композиторы	15.05	
99.	Контрольная работа. по теме «Весь мир знает их».	17.05	
100.	Великие композиторы	20.05	
101.	Конфуций.	23.05	
102.	Великие люди	25.05	

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
В связи с пожаром произошедшим в 2020 году, в школе не хватает некоторых
пособий: книга для учителя для серии УМК 8 класса, рабочих тетрадей для
школьников к линии УМК 8 класс, CD-диска с аудио материалами к линии УМК 8
класса.

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. «RainbowEnglish» Учебник английского языка в 2 частях для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2020.
2. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. «RainbowEnglish» Аудиозапись для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2020. (доступна в сети интернет)
3. Технические средства обучения