

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой. Литературное чтение: Рабочие программы 1-4 классы – М. Просвещение, 2011.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы. В результате обучения данного предмета реализуются следующие **задачи**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Примерное тематическое планирование составлено из расчета 4 часа в неделю – 136 часов.

Из них:

- *текстов для заучивания – 17;*
- *проектов – 3.*

Планируемые результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Тематическое планирование по литературному чтению

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата		Домашнее задание
					по плану	по факту	
1.	<i>Вводный урок по курсу литературное чтение /1ч/</i>	Знакомство с учебником литературное чтение.	1	<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p>Предполагать на основе названия содержания главы.</p> <p>Пользоваться словарем в конце учебника.</p> <p>Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.</p>	04		
2.	<i>Самое великое чудо на свете /4ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.</p> <p>Находить необходимую информацию в книге.</p> <p>Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	05		с. 4 – 5 выразительное чтение
3.		Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1		06		с. 6 – 7 выразительное чтение
4.		Первопечатник Иван Федоров.	1		07		с. 8 – 12 пересказ
5.		Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений.	1		11		с. 12 вопросы и задания
6.		<i>Устное</i>	Знакомство с		1	Прогнозировать содержание раздела.	12

	народное творчество /14 ч/	названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.		Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть жанры прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом; выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.			выразительное чтение
7.		Русские народные песни.	1		13		с. 14 – 17 наизусть
8.		Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1		14		с. 18 – 19 выразительное чтение
9.		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1		18		с. 20 – 21 подготовить сообщение
10-11.		Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	2		19		с. 22 – 27 выразительное чтение
					20		с. 22 – 27 пересказ
12-13-14.		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	3		21		с. 28 – 39 пересказ 1 ч.
					25		с. 28 – 39 пересказ 2 ч.
					26		с. 28 – 39 пересказ 3 ч.
15-16-17.		Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	3		27		с. 40 – 50 выразительное чтение
	28				с. 40 – 50 выборочный пересказ		
	02.10				с. 40 – 50 ответы на вопросы		
18.	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).	1	03				

19.		Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1		04		с. 58 вопросы и задания
20.	<i>Поэтическая тетрадь 1 /11 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определить различные средства выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.	05		с. 59 выразительное чтение
21.		Проект «Как научиться читать стихи». (На основе научно-популярной статьи Я.Смоленского).	1		09		с. 60 – 61 выразительное чтение
22.		Ф. Тютчев «Весенняя гроза».	1		10		с. 62 наизусть
23.		Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья».			11		с. 63 наизусть
24.		А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1		12		с. 64 – 65 1 наизусть по выбору
25.		И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1		16		с. 66 – 67 выразительное чтение
26.		И. Никитин «Встреча зимы».	1		17		с. 68 - 71 выразительное чтение
27.		И. Суриков «Детство».	1		18		с. 72 – 75 выучить отрывок
28.		И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом	1		19		с. 76 – 77 выразительное чтение

		стихотворении.					
29.		Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).	1		23		
30.		Оценка достижений.	1		24	с. 78 – 80 вопросы и задания	
31.	<i>Великие русские писатели /24ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1		25	с. 81 выразительное чтение	
32.		А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1		26	подготовить сообщение об А. Пушкине	
33.		А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1		07	с. 84 – 87 наизусть 1 по выбору	
34.		А. Пушкин «Зимнее утро».	1		08	с. 88 – 89 выразительное чтение	
35.		А. Пушкин «Зимний вечер».	1		09	с. 90 – 91 выразительное чтение	
36-37-38-39-40.		А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		5		13	с. 92 – 101 выразительное чтение
						14	с. 102 – 110 выразительное чтение
					15	с. 111 – 119 выразительное чтение	
					16	с. 120 – 127	

							выразительное чтение
					20		с. 128 – 129 ответы на вопросы
41.		И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1		21		с. 132 – 133 выразительное чтение, подготовить сообщение.
42.		И. Крылов «Мартышка и Очки».	1		22		с. 134 – 135 наизусть
43.		И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1		23		с. 136 наизусть
44.		И. Крылов «Ворона и Лисица».	1		27		с. 137 – 139 выразительное чтение
45.		М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1		28		с. 142 – 143 выразительное чтение, подготовить сообщение.
46.		М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1		29		с. 144 наизусть
47.		М. Лермонтов «Утес», «Осень».	1		30		с. 146 – 147 наизусть
48.		Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1		04.12		с. 150 – 151 выразительное чтение, подготовить сообщение.
49.		Л. Толстой «Акула».	1		05		с. 152 – 155 пересказ по

							плану
50.		Л. Толстой «Прыжок».	1			06	с. 156 – 159 пересказ от лица мальчика
51.		Л. Толстой «Лев и собачка».	1			07	с. 160 – 161 ответы на вопросы
52.		Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1			11	с. 162 – 163 ответы на вопросы
53.		Оценка достижений.	1			12	с. 164 – 166 вопросы и задания
54.		Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»).	1			13	
55.	<i>Поэтическая тетрадь 2 /6 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.	14	с. 167 выразительное чтение.	
56.		Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1		18	с. 168 – 170 1 выучить по выбору	
57.		Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1		19	с. 170 – 172 выучить наизусть 1 фрагмент	
58.		К. Бальмонт «Золотое слово».	1		20	с. 173 выразительное чтение.	
59.		И. Бунин «Детство», «Полевые цветы».	1		21	с. 174 – 177 выразительное чтение	

60.		Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	1	Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения.	25		с. 178 вопросы и задания.
61.	<i>Литературные сказки /8ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение. Читать сказку в слух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках. Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	26		с. 179 - 180 выразительное чтение.
62.		Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка).	1		27		с. 182 выразительное чтение
63.		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1		28		с. 183 – 187 выразительное чтение.
64-65.		В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	2		10.01		с. 188 – 195 выразительное чтение
66-67.		В. Одоевский «Мороз Иванович».	2		11.01		с. 188 – 195 пересказ
					15		с. 196 – 200 пересказ
68.		КВН (обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»). Оценка достижений.	1		16		с. 201 – 207 пересказ
	17				с. 209 – 213 вопросы и задания		
69.	<i>Были-небылицы /10ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте.	18		с. 3 выразительное чтение
70-71.		М. Горький «Случай с Евсейкой».	2		22		с. 4 – 10 выразительное чтение
					23		с. 11

				<p>Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.</p>			ответы на вопросы	
72-73-74.		К. Паустовский «Растрепанный воробей».	3		24		с. 12 – 16 пересказ	
					25		с. 17 – 23 пересказ	
					29		с. 24 ответы на вопросы	
75-76-77.		А. Куприн «Слон».	3		30		с. 25 – 31 пересказ	
					31		с. 32 – 40 пересказ	
					01.02		с. 40 – 41 ответы на вопросы	
78.		Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	1		05		с. 42 – 44 вопросы и задания	
79.	Поэтическая тетрадь 1 /6 ч/	Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..»	1		<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	06		с. 45 – 46 наизусть
80.		С. Черный «Воробей», «Слон».	1			07		с. 47 – 49 выразительное чтение
81.		А. Блок «Ветхая избушка».	1	08			с. 50 наизусть	
82.		А. Блок «Сны», «Ворона».	1	12			с. 51 – 54 выразительное чтение	
83.		С. Есенин «Черемуха».	1	13			с. 55 наизусть	
84.		Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	1	14			с. 56 вопросы и задания	

85.	<i>Люби живое /16 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1		15		с. 57 выразительное чтение	
86.		М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1		19		с. 58 – 59 выразительное чтение	
87-88.		Соколов-Микитов «Листопадничек».	2			20		с. 60 – 66 выразительное чтение
						21		с. 67 ответы на вопросы
89.		В. Белов «Малька провинилась».	1			22		с. 68 – 70 пересказ
90.		В. Белов «Еще раз про Мальку».	1			26		с. 70 – 72 пересказ
91-92.		В. Бианки «Мышонок Пик».	2			27		с. 73 – 76 выразительное чтение
						01.03		с. 77 – 81 выразительное чтение
93-94-95.		Б. Житков «Про обезьянку».	3			05		с. 83 – 88 пересказ
						06		с. 89 – 96 пересказ
						07		с. 97 ответы на вопросы
96.		Б. Житков «Про обезьянку»	1			12		с. 98 – 99 выразительное чтение
97.	В. Астафьев «Капалуха».	1			13		с. 100 – 101 пересказ	

98.		В. Драгунский «Он живой и светится...».	1		14		с. 102 – 105 выразительное чтение
99.		Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)	1		15		
100.		Оценка достижений.	1		19		с. 106 – 108 вопросы и задания
101.	<i>Поэтическая тетрадь 2 /8 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения.	20		с. 109 выразительное чтение
102.		С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».	1		21		с. 110 – 111 выучить 1 по выбору
103.		А. Барто «Разлука».	1		22		с. 112 – 113 выразительное чтение
104.		А. Барто «В театре».	1		26		с. 113 – 115 выразительное чтение
105.		С. Михалков «Если», «Рисунок».	1		27		с. 116 – 117 выучить 1 по выбору
106.		Е. Благинина «Кукушка», «Котенок».	1		28.04		с. 118 – 119 выразительное чтение
107.		Игра «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)	1		02.04		
108.		Проект «Праздник	1		03		с. 120 – 122

		поэзии» Оценка достижений.				вопросы и задания
109.	<i>Собирай по яголке – наберешь кузовок /12 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	04	с. 123 выразительное чтение
110.		Б. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	1		05	с. 124 – 128 выразительное чтение, составить рассказ
111-112.		А. Платонов «Цветок на земле».	2		09	с. 129 – 134 выразительное чтение
					10	с. 135 – 136 ответы на вопросы
113-114.		А. Платонов «Еще мама».	2		11	с. 137 – 142 выразительное чтение
					12	с. 143 ответы на вопросы
115.		М. Зощенко «Золотые слова».	1		16	с. 144 – 153 пересказ по плану
116.		М. Зощенко «Великие путешественники».	1		17	с. 154 – 163 пересказ по плану
117.		Н. Носов «Федина задача».	1		18	с. 164 – 169 пересказ
118.		Н. Носов «Телефон».	1		19	с. 170 – 171 чтение по ролям
119.	В. Драгунский «Друг детства».	1	23	с.		
120.	Урок-конкурс по разделу «Собирай по	1	24	с. 172 вопросы и		

		ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений.					задания
121.	<i>По страницам детских журналов /8 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	25		с. 173 - 174 выразительное чтение
122.		Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1		26		с. 175 – 178 пересказ
123.		Ю. Ермолаев «Проговорился».	1		30		с. 179 – 181 чтение по ролям
124.		Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1		03		с. 181 – 183 чтение по ролям
125.		Г. Остер «Вредные советы».	1		07		с. 183 – 184 выразительное чтение
126.		Г. Остер «Как получают легенды».	1		08		с. 184 – 186 ответы на вопросы
127.		Р. Сеф «Веселые стихи».	1		10		с. 186 – 187 выразительное чтение
128.		Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.	1		14		с. 188 вопросы и задания
129.	<i>Зарубежная литература /8 ч/</i>	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение.	15		с. 189 выразительное чтение
130-131.		Мифы Древней Греции. «Храбрый Персий».	2		16		с. 190 – 194 выразительное чтение
					17		с. 195 – 199 выразительное чтение

				Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).			чтение
132-133-134.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	3			16		с. 200 – 206 пересказ
					21		с. 207 – 213 пересказ
					22		с. 214 ответы на вопросы
135.	Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	1			23		
136.	Оценка достижений.	1		24			

Для реализации данной программы используются:

- Литературное чтение: Рабочие программы 1-4 классы – М. Просвещение, 2011.
- С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению 3 класс. – М.: ВАКО, 2013.- 432 с.
- Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений в комплекте с аудиоприл. на электрон. Носителе. В 2 ч. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др. – 2-е изд. - М.: просвещение, 2013;
- Литературное чтение: рабочая тетрадь.3 класс / Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2013;
- Писатели в учебной литературе / Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2013;
- Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс. Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2013;

-