

**Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Волочанская средняя школа № 15
имени Огдо Аксёновой»**

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов
Протокол № ____
от _____ 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
директор ТМК ОУ
«Волочанская СШ № 15

«_____» _____ 2021 г.

**Рабочая программа по литературному чтению (обучению чтению)
для 1 класса
на 2021 - 2022 учебный год**

Программа разработана на основе Примерных программ по русскому языку, обучению грамоте и письму Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы курса «Обучению грамоте и письму» » Горецкий В.Г. (УМК «Школа России»)

Учитель начальных классов Кокоре В.В.

п. Волочанка

2021-2022 уч. г

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 24 учебных недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Цели обучения

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

— обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
 — работать с различными типами текстов;
 — создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы

В 1 классе на курс «Литературное чтение» отведено 132 часа. В первом полугодии предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (4 часа в неделю) и обеспечивается учебником «Азбука» (авторы В. Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская...). Во втором полугодии предмет изучается в курсе «Литературное чтение» (4 часа в неделю) и обеспечивается учебником «Литературное чтение» (авторы Л.Ф.Климанова, М.В.Голованова, В.Г.Горецкий, Л.В. Виноградская, М.М. Бойкина).

Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- *работать с доступными книгами — справочниками и словарями.*

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

Используемый УМК

Программа, кем рекомендована и когда	Базовый учебник	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
Программа авторов: В.Г.Горецкий В.А.Кирюшкин А.Ф.Шанько В.Д.Берастов 1.«Русская азбука» Рекомендовано Министерством образования и науки РФ. 2.Л.Ф.Климанов М.В.Голованова В.Г.Горецкий «Литературное чтение» Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.	1.«Азбука» В.Г.Горецкий В.А.Кирюшкин А.Ф.Шанько В.Д.Берастов 2.«Литературное чтение» Л.Ф.Климанов М.В.Голованова В.Г.Горецкий	1.Учебник. 2.Н.Н.Максимчук «Игры по обучению грамоте». 3.Е.В.Менькова «Обучение грамоте» 1,2 ч. Волгоград 2002г. 4.В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин Н.А.Федосова «Методическое по обучению чтению и письму» Москва «Просвещение». 2001г 5.Методическое пособие. И.В.Кирюхина «Поурочные разработки по литературному чтению». 6.И.Ф.Яценко «Поурочные разработки по внеклассному чтению».	Набор таблиц по развитию речи. Касса букв, слогов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (чтение) 1 класс

№ урока	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Общеучебные	Метапредметные	Личностные			
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД							
1	Речь устная и письменная.	Обучающийся научится - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; - оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; - отличать буквы от звуков; Обучающийся получит возможность	<u>ПУУД:</u> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <u>КУУД:</u> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <u>Р УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. Различать звуки родной речи. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на сло-	Беседа	01.09
2	Предложение.					Устный опрос	2
3	Предложение.					Текущий	3
4	Устная речь. Слово и слог					Индивидуальный опрос	7
5	Письменная речь. Слог и ударение					Текущий	8
6	Слова и звуки в нашей речи					Индивидуальный опрос	9
7	Слова и звуки в нашей речи						10
8	Деление слова на слоги.					Индивидуальный опрос	14
9	Слог-слияние					Индивидуальный опрос	15
10	Гласные и согласные звуки.					Индивидуальный опрос	16
11	Звуки и буквы					Индивидуальный опрос	17
№ урока	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
12	Гласные буквы А, а, обозначающие гласный звук (а).	научиться в совместной деятельности с учителем: - осознавать образные представления о	<u>ПУУД:</u> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы,	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне	ги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов.	Творческая работа	21

		предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию; - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова; - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения	объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <u>КУУД:</u> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.		
13	Гласные буквы О, о, обозначающие гласный звук (о)	Обучающийся научится обозначать гласные звуки буквами; Обучающийся получит возможность научиться рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков. Осознавать образное представление о звуке; - понимать смысловое значение интонации.				Индивидуальный Опрос Беседа	22
14	Гласные буквы И, и, обозначающие гласный звук (и)					Чтение слогов	23
15	Гласная буква ы, обозначающая гласный звук (ы)					Индивидуальный опрос	24
16	Гласные буквы У, у, обозначающие гласный звук (у)					Индивидуальный опрос	28
17	Гласные звуки и буквы					Индивидуальный опрос	29
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД							
18	Буквы Н, н, обозначающие	Обучающийся научится:	<u>Р УУД:</u> 1. Организовывать свое	1. Воспринимать объединяющую	Объяснять работу гласной буквы как	Чтение слогов	30

	согласные звуки (н), (н)	- давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять	рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она	роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотнести понятия «родная природа» и «Родина».	показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в		
19	Буквы С, с, обозначающие согласные звуки (с), (с).					Пересказ по картинке	01.10
20	Буквы К, к, обозначающие согласные звуки(к)					Индивидуальный опрос	05
№ урока	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Виды контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
21	Буквы Т, т, обозначающие согласные звуки (т), (т)	звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;	расходится с эталоном (образом).4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуля-ционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство. Объяснять функцию букв ь и ь знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Читать слоги с изменением буквы гласного.	Чтение слогов, слов	06
22	Согласные буквы. Правописание имён собственных	- обозначать йотированные звуки	<u>П УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы,			Чтение слогов, слов	07
23	Буквы Л, л, обозначающие сонорные согласные звуки (л), (л)	в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;	<u>П УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы,			Чтение слогов, слов	08
24	Чтение слов, предложений с буквами Л, л	- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. Обучающийся получит возможность научиться: - распространять основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно					12
25	Буквы Р, р, обозначающие согласные звуки (р), (р)					Чтение слогов, слов	13
26	Буквы В, в, обозначающие согласные звуки (в), (в)					Индивидуальный опрос	14
27	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки					Индивидуальный опрос	15

	(йэ)	выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;	объекты: находить общее и различие.		Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.		
28	Буква Е – показатель мягкости согласного звука.	- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.	Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.	Индивидуальный опрос	19
29	Буквы П,п, обозначающие согласные звуки (п), (п)	- объяснять значение многозначных слов, - отгадывать буквенные ребусы; -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;	<u>К УУД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Под- бирать пропущен-ные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложе-ния.	Чтение предложений	20
30	Чтение текстов с буквами П, п.	- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу; -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;	<u>К УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	Заканчивать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препина-ния.		21
31	Буквы М,м, обозначающие согласные звуки (м), (м)	- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов,	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.	5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.	Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препина-ния.	Чтение предложений	22
32	Чтение текстов и слов с буквами М, м	- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;	4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.				26
33	Буквы З, з, обозначающие согласные звуки (з), (з)	- находить рифму; - придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов,	<u>Р УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.			Чтение предложений	
34	Чтение слов, текстов с буквами З, з. Звонкие и глухие звуки	- различать значения многозначных слов,	2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.			Беседа	27
35	Буквы Б, б, обозначающие согласные звуки (б), (б)	- различать значения многозначных слов,	3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).			Беседа	28
36	Буквы Б, б, обозначающие согласные звуки (б), (б).		4. В			Чтение предложений	29.10
37	Буквы Д,д, обозначающие согласные звуки (д), (д)				Читать орфоэпически	Чтение предложений	09.11 10.11

38	Чтение слов с буквами Д, д.		сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».		правильно. Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.	Беседа	10	
39	Гласные буквы Я,я, обозначающие звуки (йа)		<u>ПУУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.			Беседа	11	
40	Буква Я- показатель мягкости согласных звуков.			Индивидуальный опрос		12		
41	Чтение текстов.			Индивид. опрос		16		
42	Буквы Г,г, обозначающие согласные звуки (г), (г)			Индивидуальный опрос		17		
43	Чтение предложений и текстов с буквами Г, г			Беседа		18		
44	Буквы Ч, ч, обозначающие мягкий согласный звук (ч). Звук (ч).			Беседа	19			
45	Чтение слов, предложений с буквой Ч.	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки	<u>РУУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).4. В сотрудничестве с учителем	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе,	Различать звуки родной речи. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество	Чтение предложений	24	
46	Разделительный Ъ.						Чтение предложений	25
47	Разделительный Ь						Чтение наизусть	26
48	Звук (ш), буквы Ш, ш.							30.11
49	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш.						Беседа по вопросам	01.12
50	Согласная буква Ж			Беседа по вопросам	02			

51	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ж, ж.	из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.	определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <u>П УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).	дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.	Беседа по вопросам	03
52							07
53	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука (й, о).	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <u>Познавательные УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и	Чтение наизусть	08
54	Буква Ё – показатель мягкости согласных звуков						9
55	Звук (й), буква й Звук (й), буква й	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <u>Познавательные УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и	Беседа по вопросам	10
56							14
57,	Буквы Х, х, обозначающие согласные звуки (х), (х).	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <u>Познавательные УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и	Беседа по вопросам	15
58	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.						16
59	Твёрдые и мягкие согласные	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». <u>Познавательные УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и	Чтение предложений	17,
60,	Буквы Ю, ю, обозначающие два звука (й, у).						21
61	Буква Ю – показатель мягкости согласных звуков	22					

62	Буквы Ц, ц, обозначающие согласный твердый звук (ц)	йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).	переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву	Беседа по вопросам Чтение текста	23
63	Чтение предложений, текстов с буквами Ц, ц					Чтение текста	24
64, 65	Звук (э), буквы э, Э. Чтение слов, предложений с буквами Э, э.	Обучающийся научится: - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; - Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую	Чтение текста Чтение наизусть	28 29
66	Буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук (щ)					Индивидуальный опрос	11.01
67	Чтение и словарная работа	Индивидуальный опрос Текущий	12				
68, 69	Буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки(ф),(ф).Чтение слогов и слов с буквой Ф		Текущий	13 14			
70	Знакомство с буквой Ъ.	Беседа по вопросам	20				
71	Буквы Ъ и Ь знаки	Беседа по вопросам	21				
72	Разделительные знаки	Чтение наизусть	22				

					ему букву		
Послебукварный период 15							
73	Как хорошо уметь читать!	Обучающийся научится: - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.	Восстанавливать алфавитный порядок слов. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.	Индивидуальный опрос Чтение текста	23
74	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»»	- определять тему, главную мысль произведения;	<u>Познавательные УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.	Индивидуальный опрос	27
75	К. Ушинский «Наше отечество»	- правильно строить ответы на поставленные вопросы;	4. Внимательно относиться к переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.		Чтение текста	28
76	В. Крупин «Первоучители славянские»,	- ставить вопросы по содержанию прочитанного;	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.		Индивидуальный опрос	29
77	В. Крупин «Первый букварь»	учителем получит возможность научиться: - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;				Чтение текста	30
78	А.С. Пушкин «Только месяц показался»	научиться: - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление,				Индивидуальный опрос	03.02
79	Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский о детях					Индивидуальный опрос	04
80	К. Ушинский						05
81	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница».					Проверка техники чтения	06
82	В.В. Бианки «Первая охота»					Фронтальная беседа	17
83	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»					Чтение наизусть	18
84	М.М. Пришвин «Первомайское утро», «Глоток молока»					Индивидуальный опрос	19
85	А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»					Чтение текста	20

86	С.В. Михалков «Котята»	иллюстрация, аннотация);	основе существенных признаков, по заданным критериям.	безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.		Чтение наизусть	25
87	Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука»	- сравнивать различные по жанру произведения; - кратко характеризовать героев произведений, - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;-	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. 7. Адекватно воспринимать оценку учителя.		Индивидуальный опрос Проверка техники чтения	26
88	В.Д. Берестов «Прощание с другом». Оценим себя и свои достижения						27.02

Календарно-тематическое «Литературное чтение»

№	Дата	Тема урока	Тип урока, количество часов	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.			
					Содержание урока (ученик должен знать)	Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД
Жили - были буквы – 6 часов.								
1.		В. Данько «Загадочные буквы».	Урок первичного предъявления новых знаний.	Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустихий о	Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики,	Организовать свое рабочее место под руководством учителя. В сотрудничестве с учителем определять	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и

				буквах.	словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	коллективном обсуждении учебной проблемы.	общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина»
2.		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Комбинированный	Понятие «действующие лица». Деление текста на части, составление картинного плана.	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков.
3.		С. Черный «Живая азбука»;	Комбинированный	Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении.	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
4.		Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	Комбинированный	Анализ и сравнение произведений.	Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Адекватно воспринимать оценку учителя.

					критериям.			
5.		Г. Сапгир «Про медведя»,	Комбинированный	Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
6.		М. Бородинская «Разговор с пчелой»,	Комбинированный	Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.

Как хорошо уметь читать

7.		И. Гамазкова «Кто как кричит?»	Комбинированный	Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	Определение основной и второстепенной информации.	Волевая саморегуляция	Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Характеризовать поступки героев.
8.		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	Комбинированный	Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	Свободная ориентация и восприятие художественного текста	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Определять настроение автора.
9.		Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	Урок обобщения и систематизации УУД	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к

				Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	и результатов деятельности.		коллективном обсуждении учебной проблемы.	учебе.
Сказки, загадки, небылицы – бч.								
10.		Е. Чарушин «Теремок».	Комбинированный	Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Установление причинно-следственных связей.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
11.		РНС «Рукавичка».	Комбинированный	Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.	Построение логической цепи рассуждений. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
12.		Загадки, песенки.	Комбинированный	Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на существенные признаки предметов. Сочинение своих загадок.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.

13.		Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Комбинированный	Особенности жанров УНТ, различие и сравнение жанров.	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
14		А. С. Пушкин «Ветер, ветер...» «Ветер по морю ...»	Комбинированный	Звукоподражание, народная сказка, авторская сказка	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников	Формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения	Проявлять активность во взаимодействии, для решения коммуникативных и познавательных задач	Осознание своей этнической принадлежности
15		Обобщение по разделу «Узнай сказку». С.54-62	Урок обобщения и систематизации УУД	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.

Апрель, апрель! Звонит капель - 4ч.

16		А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка	Комбинированный	Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор чтения в зависимости от	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям
----	--	---	-----------------	---	---	--	---	--

		промчалась...»			цели. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.	образцом. Волевая саморегуляция	коллективном обсуждении учебной проблемы.	искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.
17		Т. Белозеров «Подснежники ». С. Маршак «Апрель».	Комбинированный	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.
18.		И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	Комбинированный	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор чтения в зависимости от цели. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.	Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.
19.		Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».	Урок обобщения и систематизации УУД	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирован ие произведения. Знакомство с	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталонном.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать

				элементами книги.				оценку учителя.
И в шутку и всерьез - 5ч.								
20.		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	Комбинированный	Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев.
21.		Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	Комбинированный	Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. Группировать, классифицировать предметы.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев.
22.		К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	Комбинированный	Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор чтения в зависимости от цели. Извлечение необходимой информации из прослушанных	Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев.

					текстов.	образцом.		
23.		И. Пивоварова «Кулиники-пулиники». М. Пляцковский «Помощник».	Комбинированный	Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.
24.		Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	Урок обобщения и систематизации УУД	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.
Я и мои друзья - 7 ч.								
25.		Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Называть героев рассказа и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
26.		В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	Комбинированный	Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою	Участвовать в коллективном обсуждении учебной	Называть героев рассказа и причины совершаемых

				поступков героев.	объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения.	работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	ими поступков, давать им нравственную оценку.
27.		Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения.	Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев.
28.		И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
29.		Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, просить разрешения.	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
30.		М. Пляцковский «Сердитый дог	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Установление причинно-следственных	Волевая саморегуляция. Осуществлять	Участвовать в коллективном обсуждении	Определять настроение автора.

	Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».			связей. Построение логической цепи рассуждений.	контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Характеризовать поступки героев.
31.	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	Урок обобщения и систематизации УУД	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.
О братьях наших меньших - 14 ч.							
32.	С. Михалков «Трезор».	Комбинированный	Выборочное чтение. Идеино-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Определение основной и второстепенной информации.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.

33		Р. Сеф «Кто любит собак».	Комбинированный	Выборочное чтение. Идеино-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Определение основной и второстепенной информации.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
34		В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, просить разрешения.	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
35		В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Комбинированный	Пересказ текста по картинному плану.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков.	В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.
36		И. Токмакова «Купите собаку».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.

							просить разрешения.	
37		С. Михалков «Важный совет».	Комбинированный	Анализ и оценка поступков героев.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.
38		М. Пляцковский «Цап Царапыч».	Комбинированный	Различение жанров художественных произведений.	Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей. Подведение под понятие, выведение следствий.	Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Определять настроение автора.
39		Г. Сапгир «Кошка».	Комбинированный	Умение озаглавливать тексты на одну и ту же тему	Рассказ о прочитанном, аргументация своего мнения с привлечением текста	Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Характеризовать поступки героев.
40		В. Берестов «Лягушата».	Комбинированный	Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей. Подведение под понятие, выведение следствий.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.

41	В. Лунин «Никого не обижай» С. Михалков «Важный совет»	Комбинированный	Отличие художественного текста от научного	Ориентирование в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения	Применять установленные правила в планировании способа решения задач	Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм
42	Н. Сладков «Лисица и Ёж»	Комбинированный	Упражнение в выразительном чтении рассказов	Ориентирование в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения	Применять установленные правила в планировании способа решения задач	Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Устойчивое следование в поведении социальным нормам
43	Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	Урок обобщения и систематизации УУД	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе.
44	Проверка полученных знаний. Тест.	Контрольный урок.		Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция	Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать	Проявлять уважение к товарищам, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.

							товарищу об ошибках	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
Литературное чтение

Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Рабочая программа по литературному чтению Учебники 1.«Азбука» В,Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина 2.«Литературное чтение», Л.Ф.Климанов, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. Методические пособия	
Печатные пособия	
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.	
Технические средства обучения	
Классная доска Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Персональный компьютер.	
Экранно-звуковые пособия	
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Слайды, соответствующие содержанию обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.	
Оборудование класса	
Ученические двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Полки для книг. Подставки для книг, держатели схем и таблиц и т. п.	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами