

**Таймырское муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
"Волочанская средняя школа №15 имени Огдо Аксеновой"**

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Лавка В. Г.

«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор ТМК ОУ "Волочанская средняя школа №15"

\_\_\_\_\_ Зеленкина М.В.

«31» августа 2022 г.

**Рабочая программа**  
по учебному предмету  
Долганский язык  
для 7 класса  
на 2021-2022 учебный год

**Рабочая программа составлена на основе** примерной программы «Долганский язык»,  
Стандарта национально-регионального компонента общего образования Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района.

**Учитель  
Федосеева Е.У.**

## Пояснительная записка

Программа по родному языку и родной литературе для 7 класса составлена на основе Закона об образовании, Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также планируемых результатов общего образования.

Программа разработана на основе примерной программы «Долганский язык» (для 7 класса средней школы) Стандарта национально-регионального компонента общего образования Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района.

Долганский язык относится к якутской подгруппе уйгуро-огузской группы тюркских языков алтайской языковой общности. В современных условиях долганский язык служит средством общения старшего поколения (преимущественно в жизненной сфере, в быту), хранения и передачи информации (в научной сфере и связи поколений).

Долганский язык, как любой другой язык, отличается богатством и разнообразием словаря, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств. Особенно ярко это можно проследить на примере фольклорных и литературных текстов, которые сегодня могут дойти до широкой читательской аудитории со страниц газеты «Таймыр» в разделе родной язык, фольклорных сборников и избранных произведений долганских поэтов и писателей, телевизионных эфиров.

**Целями и задачами** изучения родного языка и родной литературы в основной школе являются:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию долганского народа;
- формирование причастности к наследию и традициям долган, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально- смысловых типов и жанров.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса родной язык и родная литература в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Лингвистическая (языковые и речевые) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм долганского языка в диалектных условиях; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики долганского языка, освоение норм долганского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Направленность курса родной (долганский) язык и родная литература на формирование коммуникативной, лингвистической (языковой и речевой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование лингвистической (языковой и речевой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В программу включён перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, список произведений для самостоятельного чтения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным долганским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и

заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

8) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств, для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремлений; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

*В результате изучения родного (долганского) языка обучающиеся должны **знать** определение основных изученных языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.*

Речевая деятельность:

*аудирование:*

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

*чтение:*

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

*говорение:*

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выразить свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

*письмо:*

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- выражать свое отношение к предмету речи;
- подбирать заголовки, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
- фонетика и орфоэпия:
- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- правильно произносить названия букв долганского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

- лексикология и фразеология:
- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами делового речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

*морфология:*

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

*орфография:*

- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

*синтаксис и пунктуация:*

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### **Родная литература:**

1) осознание значимости чтения и восприятия родной (долганской) литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире гармонизации отношении человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

*знать / понимать:*

- образную природу словесного искусства;
- общую характеристику развития хантыйской литературы (этапы развития, основные литературные направления);
- авторов и содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути хантыйских поэтов и писателей, изученные теоретико-литературные понятия;

*уметь:*

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного;
- определять жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику



героев;

- Характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Родной язык и родная литература» рассчитан на 34 часа 1 раз в неделю.

*Родной язык — 17 часов*

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
1.	Повторение. Понятие о лексике	1	
2.	Общие сведения о долганском языке. Диалекты.	1	
3.	Вокализм.	1	
4.	Гармония гласных	1	
5.	<b>Р.Р.</b> Описание внешности человека	1	
6.	Согласные звуки	1	
7.	Ударение	1	
8.	Аффиксы	1	
9.	Аффиксы	1	
10.	Имя существительное.	1	
11.	Формы числа имен существительных.	1	
12.	Категория принадлежности	1	
13.	Категория сказуемости	1	
14.	Падежи. Основной. Частный. Винительный	1	
15.	Падежи. Дательный. Исходный. Орудный.	1	
16.	Падежи. Совместный. Сравнительный.	1	

17.	Тестовая работа	1	
<b>Всего</b>		<b>17</b>	

*Родная литература – 17 часов*

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата
1.	Устное народное творчество долган.	1	
2.	Легенды и предания	1	
3.	Николай Анисимович Попов. Рассказ «Ыт күөлэ. Собачье озеро»	1	
4.	Н.А. Попов. Рассказ «Каранто урдуһуттан. Из рода Каранто»	1	
5.	Огдо Аксенова. Жизнь и творчество	1	
6.	Огдо Аксенова. Стихи «Бараксан»,		
7.	Огдо Аксенова. Песня «Тундре лучшие слова»		
8.	Любовь Ненянг. Жизнь и творчество	1	
9.	Любовь Ненянг. Стихотворение «Мин ууспун. Я мастерица», «Концерка. На концерте»	1	
10.	Алитет Немтушкин. Жизнь и творчество	1	
11.	А. Немтушкин. Стихотворение «Ньучча кыыскаана»	1	
12.	Николай Константинович Оёгир. Стихотворение «Мин табам. Мой олень»	1	
13.	Современные долганские поэты.	1	
14.	Знакомство с творчеством Олега Укусникова, Виктора Федосеева.	1	
15.	Юные поэты Таймыра. Песня «Төрөөбүт тылгын умнума. Не забывай родной язык.	1	
16.	Урок –игра «Стихи, песни и рассказы»	1	

17.	Повторение-обобщение за курс 7 класса	1	
<b>Всего</b>		<b>17</b>	
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	

**Календарно-тематическое планирование  
учебного предмета «Родной язык» для 7 класса  
на 2019 - 2020 учебный год  
34 урока (1 час в неделю)**

№ п/п	Тема и тип урока	Дата проведе ния	Кол- во часов	Планируемые результаты			Характеристика основных видов деятельности ученика	Домашнее задание
				предметные	метапредметные УУД	Личностные УУД		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Родной язык (долганский) (34 часа)</b>								
<b>Тема 1. Лексика (2 часа)</b>								
1	Повторение. Понятие о лексике <i>Урок систематизации и обобщения.</i>		1	Знать особенности лексики родного языка	<b>Регулятивные:</b> Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста <b>Коммуникативные:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; соблюдать лексические нормы, находить проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении.	

2	Сведения о долганском языке. Диалекты. <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать и научиться определять термин: Диалект. Научаться объяснять влияние переселения и смешивание браков долган на диалекты.	<b>Регулятивные:</b> ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы <b>Коммуникативные:</b> формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания	Осмысливают традиции долган и ценности современного общества	Рассказывать о формировании долганской лексики, о влиянии других народов на диалекты долган.	
---	--	--	---	---	--	--	--	--

**Тема 11. Фонетика. Орфография. (7часов)**

3	Вокализм. Различие звуков <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать и научиться распределять звуки по позициям системы гласных фонем	<b>Регулятивные:</b> Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова <b>Коммуникативные:</b>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	Различать звуки: заднерядные краткие и долгие; переднерядные краткие и долгие; дифтонгоиды. Изучать и работать по таблице «Вокализм». Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; соблюдать	
---	---	--	---	--	--	--	---	--

					Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка		фонетические нормы.	
4	Гармония гласных <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать о подчинении гласных определенному порядку их сочетания в слове	<b>Регулятивные:</b> Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова <b>Коммуникативные:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	Научиться применять правила гармонии гласных. Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; соблюдать фонетические нормы.	
5	Описание внешности человека <i>Урок по развитию речи</i>		1	Составлять связный текст по портрету, составлять систематическую цепочку	<b>Регулятивные:</b> Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <b>Познавательные:</b> Умение	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	Учиться описывать внешность человека по портрету	

					осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <b>Коммуникативные:</b> Инициативное сотрудничество в поиске и сборе.			
6	Согласные звуки <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать о нормах позиционного употребления согласных	<b>Регулятивные:</b> Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова <b>Коммуникативные:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	Научится классифицировать согласные звуки.и употреблять согласно правилам Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; соблюдать фонетические нормы.	
7	Ударение <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать о правилах ударения в долганском языке и правильно ставят ударение	<b>Регулятивные:</b> ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познава-	Проявляют устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач	Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; соблюдать лексические нормы.	

					тельную цель. <b>Коммуникативные:</b> формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнёра высказывания			
8	Аффиксы Урок изучения нового материала		1	Изучить и знать значение аффикса и научиться определять его в слове	<b>Регулятивные:</b> Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова <b>Коммуникативные:</b> Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	Объяснять значение аффикса, применять его в письменной и устной речи	
9	Аффиксы Урок закрепления		1	Научиться применять аффиксы	<b>Регулятивные:</b> Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию	Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных	Объяснять значение аффикса, применять его в письменной и устной речи	



					<p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления и процессы</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий</p>	задач		
<b>Тема III. Морфология. (12 часов)</b>								
10	Имя существительное. <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать особенности имен существительных в долганском языке.	<p><b>Регулятивные:</b> Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка</p>	Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Научатся характеризовать имя существительное по четырем категориям: числа, принадлежности, сказуемости и падежа.	

11	<p>Формы числа имен существительных. <i>Урок изучения нового материала</i></p>		1	<p>Научиться применять формы числа имен существительных</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p>	<p>Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Объяснять формы числа имен существительных</p>	
12	<p>Категория принадлежности <i>Урок изучения нового материала</i></p>		1	<p>Научиться применять категорию принадлежности предмета</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	<p>Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Объяснять и применять категорию принадлежности предмета</p>	

					Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка			
13	Категория сказуемости <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать о понятии предикативный признак предмета высказывания	<b>Регулятивные:</b> Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления и процессы <b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Положительная мотивация учебной деятельности	Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; соблюдать лексические нормы.	
14	Падежи. <i>Урок изучения нового материала</i>		1	Знать восемь падежей долганского языка и уметь склонять их	<b>Регулятивные:</b> Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления и процессы <b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий	Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Правильно склонять слова по падежам, составлять предложения, работать по схеме	
15	Падежи. Дательный. Исходный.		1	Знать оформление падежных форм	<b>Регулятивные:</b> Осознать самого себя как движущую силу своего	Проявление активности во взаимодействии	Правильно склонять слова по падежам, составлять предложения, работать по	

	Орудный. Урок изучения нового материала			с помощью определенных аффиксов	научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления и процессы <b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий	для решения коммуникативн ых и познавательных задач	схеме	
16	Падежи. Совместный. Сравнительный. Урок изучения нового материала		1	Знать оформление падежных форм с помощью определенных аффиксов	<b>Регулятивные:</b> Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления и процессы <b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий	Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативн ых и познавательных задач. Положительная мотивация учебной деятельности	Правильно склонять слова по падежам, составлять предложения, работать по схеме Повторять изученное о падежах в ходе выполнения практических заданий, работая в парах, микро-группах и индивидуально	
17	Тестовая работа Урок контроля		1	Правильно выполнять тест применяя свои знания	<b>Регулятивные:</b> Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют ответ. <b>Коммуникативные:</b> Формулировать	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	Выполнение тестовой работы	

					собственное мнение.			
18	Имя прилагательное		1	Знать особенности имен прилагательных в долганском языке, образование качественных и относительных имен прилагательных	<p><b>Регулятивные:</b> Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления и процессы</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формировать навыки речевых действий</p>	Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Положительная мотивация учебной деятельности	Правильно склонять и составлять предложения с именами прилагательными	
19	Имя числительное		1	Знать разряды и структуру имен числительных, вопросы к ним	<p><b>Регулятивные:</b> Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка</p>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Правильно склонять и составлять предложения с порядковыми, приблизительными, разделительными, собирательными числительными.	
20	Словообразование		1	Знать	<b>Регулятивные:</b>	Появление	Выполнение	

	глаголов			аффиксальное и аналитическое словообразование глаголов	<p>Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка</p>	желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	тренировочных упражнений, тестовых заданий	
21	Итоговый контрольный тест		1	Правильно выполнять тест применяя свои знания	<p><b>Регулятивные:</b> Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют ответ.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение.</p>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	Выполнение тестовой работы с прослушиванием аудиозаписей	
1								
<b>Родная литература – 13 часов</b>								
22	Николай Попов. Жизнь и		1	Знать творчество Николая	<b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты	Способность к саморазвитию,	Добывать информацию из дополнительных	Читать биографию

	творчество			Попова.	выполненного задания по учебнику <b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	источников о творчестве	
23	Н.А. Попов. Рассказ «Из рода Каранто»		1	Раскрыть тему, охарактеризовать героев	<b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику <b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Участвовать в обсуждении рассказа. Задавать, отвечать на поставленные вопросы и анализировать рассказ.	Читать, ответить на вопросы в конце рассказа
24	Огдо Аксенова. Жизнь и творчество		1	Знать творчество первой долганской поэтессы, создательницы письменности Огдо Аксеновой	<b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику <b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных	Добывать информацию из дополнительных источников о творчестве	Читать биографию

					одноклассниками при выполнении учебной задачи	ых и познавательных задач.		
25	Огдо Аксенова. Стихи		1	Выразительно читать наизусть, выполнять сравнительный анализ.	<b>Регулятивные:</b> учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	Участвовать в обсуждении стихов. Задавать, отвечать на поставленные вопросы	Выучить стих «Осень»
26	Любовь Ненянг. Жизнь и творчество		1	Знать творчество ненецкой писательницы Любовь Ненянг	<b>Регулятивные:</b> учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных	Добывать информацию из дополнительных источников	Читать биографию



					учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию	задач.		
27	Любовь Ненянг. Стихи		1	Выразительно читать. Проводить аналогию между поэзией О.Аксеновой и Л.Ненянг Анализировать стихи	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <b>Познавательные:</b> ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы. <b>Коммуникативные:</b> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество)	Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.	Участвовать в обсуждении стихов. Задавать, отвечать на поставленные вопросы	Выучить стих
28	Алитет Немтушкин. Жизнь		1	Знать творчество Эвенкийского	<b>Регулятивные:</b> учитывают установленные правила в	Способность к саморазвитию,	Добывать информацию из дополнительных	Читать биографию

	и творчество			писателя Алитета Немтушкина	планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию	мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	источников	
29	А. Немтушкин. Рассказы		1	Раскрыть тему, охарактеризовать героев	<b>Регулятивные:</b> учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.	Участвовать в обсуждении рассказов. Задавать, отвечать на поставленные вопросы и анализировать рассказ.	Читать, ответить на вопросы в конце рассказа

					венное мнение и позицию			
30	Современные долганские поэты.		1	Знать творчество Аксиньи Рудинской	<p><b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику</p> <p><b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Просмотр презентации, чтение стихов А.Рудинской	
31	Знакомство с творчеством О. Уксуникова, В.Федосеева		1	Знать творчество О. Уксуникова, В.Федосеева	<p><b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику</p> <p><b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Прослушивание, просмотр выступлений на различных региональных конкурсах	Выучить песню «Дудинский вальс»
32	Юные поэты Таймыра		1	Познакомиться с ровесниками, которые публиковались в печати	<p><b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику</p> <p><b>Познавательные:</b> Работать со словарями,</p>	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление	Просмотр видеороликов с участием долганских детей	Сочинить стих

					находить в них нужную информацию о слове. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.		
33	Урок –игра «Стихи, песни и рассказы»		1	Знать стихи, песни и рассказы	<b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику <b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Участвовать в игре на знание стихов, песен, рассказов поэтов и писателей Таймыра	
34	Повторение-обобщение за курс 7 класса		1	Вспомнить и обобщить изученный материал за курс 7 класса	<b>Регулятивные:</b> Оценивать результаты выполненного задания по учебнику <b>Познавательные:</b> Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.		
	<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>					

**Литература для учащихся:**

1. Артемьев Н.М., Петров А.А. Долганский язык в таблицах: Учеб.для 5-9 классов общеобразовательных учреждений – 2-е изд., дораб.-СПб.: отд-ние изд-ва «просвещение», 2008;
2. Попов Н.А., Попова М.И. Литература, 7 класс: Издательство «Дрофа». - СПб.,2007.

**Лист внесения изменений и дополнений**

<b>Дата</b>	<b>Содержание изменений</b>	<b>Причина</b>	<b>Примечание</b>