

Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Волочанская средняя школа №15»

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по
УВР ТМК ОУ «Волочанская
средняя школа № 15»

_____ В.Г. Лавка
«31» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор ТМК ОУ
«Волочанская средняя
школа №15»

_____ М.В.Зеленкина
«31» августа 2021 г.

**Рабочая программа
курса
«Основы Журналистики»
10 класс
на 2021-2022 учебный год**

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Бархатова Елизавета Валерьевна

Пояснительная записка

Высшей формой русского языка является литературный язык - язык науки и школы, газет и журналов, документов и художественной литературы, театра, радио, телевидения, язык повседневного общения культурных людей.

В элективном курсе «Основы журналистики» рассматриваются возникновение и эволюция журналистики как социального института и рода деятельности, ее статуса в современном обществе, профессиональные характеристики журналиста, вопросы гласности и свободы прессы, система СМИ. Учащиеся познакомятся с методикой репортерского труда, изучат публицистический стиль речи. Курс ориентирован на овладение группами публицистических жанров, их возникновением и развитием, приемами, выразительно-изобразительными средствами, особенностями и назначением.

Программа курса предусматривает организацию лингворечевой деятельности в 10-м классе по направлениям: чтение, работа с готовым текстом; работа с языковыми и художественными средствами; литературное творчество учащихся, конструирование текстов различных жанров, овладение устной формой речевой деятельности, ее композицией; развитие критического мышления; творческое сотрудничество с редакцией школьной газеты. Изучение элективного курса «Основы журналистики» направлено на воспитание у учащихся потребности в чтении периодической печати, расширении их кругозора, воспитание патриотических чувств к своей малой родине, к людям, живущим рядом, к их делам и проблемам. Программа в достаточной степени знакомит с профессией журналиста и помогает определить свой жизненный путь.

Краткое содержание программы

Введение. Предмет. Задачи курса. Идеино-теоретические концепции журналистики. Система СМИ. Журналист: социальный и должностной статус. Организация журналистики. Язык и стили публикаций. Заголовок в газете, журнале, литературном произведении, его оформление. Публицистический стиль: жанры печати. Группы жанров. Информационные: заметка, отчет, интервью, репортаж. Аналитические: корреспонденция, статья, рецензия, письмо, обозрение. Художественно - публицистические: очерк и его виды, зарисовка. Познавательное и воспитательное значение очерковой литературы. Композиция и язык очерка. Сатирические: фельетон, эпиграмма, памфлет. Писатели-журналисты-военные корреспонденты. Писатели о труде журналиста. Творческая лаборатория журналиста. Иллюстрация. Изобразительный материал в газете, книге. Литературное редактирование. Работа над черновиками. Структура, композиция, жанр ученических сочинений.

Практическая часть программы

Работа с газетными материалами: чтение, работа с текстом, языковыми и художественными средствами. Литературное творчество учащихся, конструирование собственных текстов публицистических жанров. Овладение устной и письменной формами речевой деятельности, ее композицией. Творческое сотрудничество с редакцией школьной газеты.

Поурочное планирование 10 класс

№ урока	Тема урока
1	Введение в дисциплину. Предмет, задачи курса. Идеино-теоретические концепции журналистики
2	Заголовок в газете, журнале, литературном произведении.
3	Литературное и шрифтовое оформление. Анализ газетных заголовков и литературных произведений.
4	Публицистический стиль речи. Назначение, цель. Функционирование в устной и письменной форме.
5	Группа жанров: информационная, аналитическая, художественно-публицистическая.
6	Требования к заметке. Виды заметок. Литературное оформление заметок. Работа с газетами.
7	Отчет. Жанровые особенности отчета. Виды отчета. Методика работы
8	Интервью. Особенности и назначение жанра. Основные виды.
9	Творческое интервью учащихся (письменная форма).
10	Репортаж. Развитие жанра. Жанровые особенности репортажа.
11	Виды репортажа. Композиционно - стилистические особенности.
12	Аналитические жанры. Корреспонденция. Жанровые особенности. История жанра.
13	Устное выступление по анализу газетных корреспонденций.
14	Повторение: изученные группы жанров, их особенности. Статья.
15	Подборка рецензий и их анализ
16	Критические статьи, их авторы по анализу литературного произведения
17	Анализ творческих работ. Обзорение. Становление жанра. Разновидности. Обзор печати
18	Устное выступление: обзор номера газет. Письмо. Письма как форма общения.
19	Эпистолярный жанр, его возникновение. Разновидности жанра.
20	Очерк как жанр. Вид очерка. Зарисовка.
21	Анализ газетных зарисовок.
22	Письменная творческая работа с предварительной подготовкой: зарисовка о природе.
23	Портретный очерк, проблемный очерк, путевой очерк
24	Композиция очерка. Сходство и различие с рассказом.
25	Писатели-очеркисты
26	Публицистические очерки на страницах школьной газеты
27	Творческие работы учащихся, взаимонализ, анализ учителя
28	Сатирические жанры: фельетон, памфлет, эпиграмма. Писатели - памфлетисты
29	Чтение и анализ сатирических текстов, в том числе ставропольских авторов.
30	Иллюстрация. Назначение иллюстрации. Иллюстративный материал в газете, книге.
31	Литературное редактирование. Работа писателей над черновиками произведений.
32	Писатели-журналисты-военные корреспонденты.
33	Проверка теоретических знаний и практических умений и навыков работы с текстом произведения.
34	Подведение итогов работы по курсу «Основы журналистики».

Календарно-тематический план «Основы Журналистики» в 10 классе (34 часов)

№	Тема урока	Кол. часов	Элементы дополнительного образования	Д/З	План. дата	Факт. дата
1	Введение в дисциплину. Предмет, задачи курса. Идеино-теоретические концепции журналистики	1	Понятие дисциплины. Знать основные понятия журналистики, систему СМИ, особенности журналистского труда.		04.09	
2	Заголовок в газете, журнале, литературном произведении.	1	Требования к заголовкам. Знать основные понятия о заголовке в газете и журнале. Уметь распознавать виды заголовков		11.09	
3	Литературное и шрифтовое оформление. Анализ газетных заголовков и литературных произведений.	1	Литературное и шрифтовое оформление. Знать основные требования к анализу заголовков. Уметь устно высказываться, рассуждать, оценивать.		18.09	
4	Публицистический стиль речи. Назначение, цель. Функционирование в устной и письменной форме.	1	Стандарт публицистического стиля и экспрессия. Знать и уметь различать стандарты публицистического стиля и экспрессия. Функционировать в устной и письменной речи		25.09	
5	Группа жанров: информационная, аналитическая, художественно-публицистическая.	1	Информационные жанры. Знать группы жанров. Уметь их различать и им пользоваться		02.10	
6	Требования к заметке. Виды заметок. Литературное оформление заметок. Работа с газетами.	1	Виды заметок. Знать требования к заметке. Уметь работать с газетным материалом		09.10	
7	Отчет. Жанровые особенности отчета. Виды отчета. Методика работы	1	Методика работы. Знать жанровые особенности. Уметь работать с жанрами по газетным материалам		16.10	
8	Интервью. Особенности и назначение жанра. Основные виды.	1	Интервью. Знать и уметь проводить интервью		23.10	
9	Творческое интервью учащихся (письменная форма).	1	Уметь брать творческое интервью		06.11	
10	Репортаж. Развитие жанра. Жанровые особенности репортажа.	1	Возможности репортажа. Знать основные понятия репортажа. Уметь пользоваться возможностями репортажа		13.11	
11	Виды репортажа. Композиционно - стилистические особенности.	1	Репортаж в литературе. Знать основные виды репортажа. Уметь их различать. Устное выступление по газетному материалу изученного жанра.		20.11	
12	Аналитические жанры. Корреспонденция. Жанровые особенности. История жанра.	1	Корреспонденция. Знать понятие о корреспонденции.		27.11	

13	Устное выступление по анализу газетных корреспонденций.	1	Устное выступление по анализу газетных корреспонденций. Уметь устно выступать с подготовленным самостоятельно материалом		04.12	
14	Повторение: изученные группы жанров, их особенности. Статья.	1	Специфика жанра. Знать специфику жанров. Уметь различать виды жанров		11.12	
15	Подборка рецензий и их анализ	1	Рецензия. Знать и уметь самостоятельно оформить рецензию		18.12	
16	Критические статьи, их авторы по анализу литературного произведения	1	Творческая работа учащихся.		25.12	
17	Анализ творческих работ. Обзорение. Становление жанра. Разновидности. Обзор печати	1	Анализ творческих работ. Знать основные разновидности печати. Уметь обзирать		11.01	
18	Устное выступление: обзор номера газет. Письмо. Письма как форма общения.	1	Знать о написании письма как формы сообщения. Уметь его правильно составить		18.01	
19	Эпистолярный жанр, его возникновение. Разновидности жанра.	1	Представители эпистолярного жанра в литературе. Знать о разновидностях эпистолярного жанра. Уметь самостоятельно работать		25.01	
20	Очерк как жанр. Вид очерка. Зарисовка.	1	Очерк как жанр. Знать и уметь правильно оформить очерк			
21	Анализ газетных зарисовок.	1				
22	Письменная творческая работа с предварительной подготовкой: зарисовка о природе.	1	Письменная творческая работа. Уметь правильно выступить с творческой работой «Зарисовка о природе»			
23	Портретный очерк, проблемный очерк, путевой очерк	1	Знать основные понятия о портретном очерке, проблемном очерке, путевом очерке.			
24	Композиция очерка. Сходство и различие с рассказом.	1	Композиция очерка. Знать и уметь правильно оформить композицию очерка с рассказом			
25	Писатели-очеркисты	1	Самостоятельная работа учащихся. Уметь правильно самостоятельно подготавливать материал			
26	Публицистические очерки на страницах школьной газеты	1	Публицистические очерки на страницах школьной газеты. Уметь правильно и самостоятельно выступить с подготовленным материалом			
27	Творческие работы учащихся, взаимоанализ, анализ учителя	1	Отбор работ учащихся для газеты. Знать и уметь правильно оформить творческие работы			
28	Сатирические жанры: фельетон, памфлет, эпиграмма. Писатели - памфлетисты	1	Сатирические жанры. Знать основные понятия о сатирических жанрах Уметь их распознавать			
29	Чтение и анализ сатирических текстов, в том числе ставропольских	1	Чтение и анализ сатирических текстов. Уметь правильно читать сатирические тексты			

	авторов.					
30	Иллюстрация. Назначение иллюстрации. Иллюстративный материал в газете, книге.	1	Иллюстративный материал в газете, книге. Знать назначение иллюстрации.			
31	Литературное редактирование. Работа писателей над черновиками произведений.	1	Литературное редактирование. Знать и уметь правильно редактировать литературный текст			
32	Писатели-журналисты-военные корреспонденты.	1	Писатели-журналисты-военные корреспонденты. Знать о военных писателях журналистах корреспондентах			
33	Проверка теоретических знаний и практических умений и навыков работы с текстом произведения.	1	Проверка теоретических знаний и практических умений и навыков работы с текстом произведения.			
34	Подведение итогов работы по курсу «Основы журналистики».	1				

Литература

1. Н. Г. Богданов, Б. А. Вяземский. Справочник журналиста. Ленинград. 1971. Советские журналисты и писатели о газетном труде. Издательство политической литературы. Москва. 1975.
2. С. Г. Корконосенко. Основы журналистики. Москва. 2002.
3. Русский язык. Власенков. 10-11 класс.

Лист изменений и дополнений, внесённых в рабочую программу:

№	Тема урока	Кол. часов	Элементы дополнительного образования	Д/З	План. дата	Факт. дата