

**Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Волочанская средняя школа № 15  
имени Огдо Аксёновой»**

**Рассмотрено на заседании**  
МО учителей начальных  
классов  
Протокол № \_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 2020 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
директор ТМК ОУ  
«Волочанская СШ № 15  
\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**Рабочая программа  
по родному литературному чтению (долганский язык)  
для 2 класса  
на 2020 - 2021 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе примерной программы «**Родное литературное чтение (долганский язык)**»  
(для 2 класса начальной школы) Стандарта национально-регионального компонента общего образования  
Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района.

*Учитель начальных классов Поротова Г.С.*

*П. Волочанка*

2020-2021 уч. г

## Пояснительная записка Общая характеристика учебного предмета

Родное литературное чтение на родном языке (долганский) – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с родным языком (долганский) он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса Родное литературное чтение на родном языке (долганский) обеспечивает результативность обучения по родному языку (долганский).

Специфика начального Родное литературное чтение на родном языке (долганский) заключается в его тесной интеграции с родным языком (долганский). Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение Родного литературного чтения на родном языке (долганский) и родного языка (долганский) в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 33 учебные недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный (1 класс); букварный – основной, послебукварный – завершающий (2 класс) 16 часов. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение родного языка (долганский) и Родного литературного чтения на родном языке (долганский) (2, 3 и 4 классы –17ч, 16/17ч. и 16/17ч.)

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения Огдуо Аксёновой, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения .

Система работы по Родному литературному чтению на родном языке (долганский) предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

### Цели обучения

Изучение Родного литературного чтения на родном языке (долганский) в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс Родного литературного чтения на родном языке (долганский) нацелен на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение на родном языке (долганский), сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный (долганский) язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения на родном языке (долганский), развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений на родном языке (долганский), воспитывать художественный

вкус;

— формировать потребность в постоянном чтении книги на родном языке (долганский), развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей Таймыра, создателей произведений на родном (долганском) языке словесного искусства;

— обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

— формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к родной (долганской) художественной литературе;

— обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

— расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

— обеспечивать развитие родной (долганской) речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

— работать с различными типами текстов;

— создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений на родном (долганском) языке, формировать «читательскую самостоятельность».

Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы

1. В 2 классе на курс «Родное литературное чтение (долганский)» отведено 17 часов. В первом полугодии предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (1 час в неделю) и обеспечивается учебником «Аксёнова Е. Е., Барболина А. А. Букварь для 1 класса долганских школ».- 2-е изд., дораб. — СПб.: отд-ние изд-ва "Просвещение", 2001. — 127 с.: ил.

Во втором полугодии предмет изучается в курсе «Родное литературное чтение на родном языке (долганский)» (1 час в неделю) и обеспечивается учебником «Аксёнова Е. Е., Барболина А. А. Букварь для 1 класса долганских школ».- 2-е изд., дораб. — СПб.: отд-ние изд-ва "Просвещение", 2001. — 127 с.: ил.

#### **Основные требования к уровню подготовки учащихся 2 класса:**

*К концу обучения в 2 классе учащиеся должны уметь:*

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 3-4 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельного чтения доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- *работать с доступными книгами — справочниками и словарями.*

#### **Читательские умения:**

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

#### **Формируемые УУД:**

— Личностные: ученик принимает общепринятые ценности: «родина», «природа»; осознает свою принадлежность к долганскому народу, семье, классу.

- Познавательные: отличает государственную символику России и Красноярского края, Таймыра с помощью учителя; находит и показывает на карте Россию, Красноярский край, Таймыр, г. Дудинку; воспроизводит и составляет простые предложения на долганском языке.
- Регулятивные: участвует в пошаговом действии по образцу с помощью учителя; организует свое рабочее место под руководством учителя.
- Коммуникативные: оформляет свои мысли в устной простой форме (3-4 предложения на долганском языке); поддерживает диалог на долганском языке под руководством учителя, осуществляет пробы и в жизненных ситуациях со сверстниками.

#### **Предметные результаты**

- Четко произносить и различать на слух все звуки долганского языка
- Употреблять соответствующие типы высказываний;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложения;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему
- Придумывать надписи к картинкам;
- Переспросить, уточнить, возразить;
- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке).

#### **Родное литературное чтение (долганский язык) 2 класс, 18 часов (1 час в неделю), второе полугодие**

|     |   |   |           |
|-----|---|---|-----------|
| 1.  | У оленеводов. Табадыт ырыата. О. Аксёнова     | 1 | 16.01. 21 |
| 2.  | Птичка. Чыычаак. О. Аксёнова                  | 1 | 23        |
| 3.  | Весёлая азбука. Бэсэлээ буквалар. О. Аксёнова | 1 | 30        |
| 4.  | Морошка. Морооско. О. Аксёнова                | 1 | 06.02.21  |
| 5.  | Норильск                                      | 1 | 13        |
| 6.  | Концерт                                       | 1 | 20        |
| 7.  | В тундре. Муорага. О. Аксёнова                | 1 | 27        |
| 8.  | Эрдэ даас бараксан. О. Аксёнова               | 1 | 06.03.21  |
| 9.  | Иньэм праздника                               | 1 | 13        |
| 10. | Мин иньэм килиэп дьыттак В.Сухомлинский       | 1 | 20        |
| 11. | Для чего руки нужны. Е.А. Пермяков            | 1 | 03.04.21  |
| 12. | Почему? Того? П. Тобуроков                    | 1 | 10        |
| 13. | Яблоня. Л.Н. Толстой                          | 1 | 17        |

|     |  |   |          |
|-----|--|---|----------|
| 14. | Наша Родина Чыычаак . В.А. Жуковский               | 1 | 24       |
| 15. | Иван рад. Уйбаача б2рдэ. О. Аксёнова               | 1 | 08.05.21 |
| 16. | Станешь мужчиной. Эр киди быдыытын, уол ого биллин | 1 | 15       |
| 17. | Мышь и олень. Сказка. Кутуйагы, кытта таба. Олоҗко | 1 | 22       |
|     |  | 1 |          |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ДОЛГАНСКОМУ ЯЗЫКУ 2 класс**  
**3 чтв –11 часов, 4 чтв. – 6 часов, Всего 17 часов.**

| № урока | Тема  | Планируемые результаты   |  |   | Деятельность учащихся   | Виды контроля                     | Дата     |
|---------|---|--|--|---|---|-----------------------------------|----------|
|         |   | Предметные   | Метапредметные   | Личностные  |   |                                   |          |
| 1.      | У оленеводов. Табадыт ырыата. О. Аксёнова     | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четко произносить и различать на слух все звуки долганского языка;</li> <li>- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты</li> <li>- читать слова и тексты с изученными буквами,</li> <li>- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы долганского алфавита;</li> <li>- читать стихи и тексты О. Аксёновой.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности</li> </ul> | <p><u>К УУД:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформлять свои мысли в устной простой форме (3-4 предложения на долганском языке);</li> <li>2. Поддерживать диалог на долганском языке под руководством учителя, осуществлять пробы и в жизненных ситуациях со сверстниками</li> <li>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>4. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li> <li>5. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре;</li> <li>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</li> </ol> <p><u>Р УУД:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в</li> </ol> | <p>Осознавать свою принадлежность к долганскому народу, семье, классу.</p> <p>Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.</p> <p>Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».-</p> <p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать</p> | <p><b>Воспроизводить</b> долганский алфавит.</p> <p><b>Читать</b> слоги с дифтонгами.</p> <p><b>Объяснять</b> работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> <p><b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих дифтонги.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p><b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p><b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета.</p> | Индивидуальный<br>Опрос<br>Беседа | 16.01.21 |
| 2.      | Птичка. Чыычаак. О. Аксёнова                  |  |  |   |   |                                   |          |
| 3.      | Весёлая азбука. Бэсэлээ буквалар. О. Аксёнова |  |  |   |   | Индивидуальный<br>опрос           | 30       |
| 4.      | Морошка. Морооско. О. Аксёнова                |  |  |   |   | Индивидуальный<br>опрос           | 06.02.21 |
| 5.      | Норильск                                      |  |  |   |   | Чтение слогов                     | 13       |
| 6.      | Концерт                                       |  |  |   |   | Пересказ по картинке              | 20       |
| 7.      | В тундре. Муорага. О. Аксёнова                |  |  |   |   | Индивидуальный<br>опрос           | 27       |

|    |   |   |   |  |  |                                   |          |
|----|---|---|---|--|--|-----------------------------------|----------|
| 8. | Эрдэ 4аас<br>бараксан. О.<br>Аксёнова                       | высказывания мысли и связи слов;<br>- наблюдать за расхождением написания и произношения дифтонгов;<br>- отгадывать буквенные ребусы;<br>- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;<br>- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;<br>- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных; | пошаговом действии по образцу с помощью учителя;<br>2. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.<br>3. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.<br>4. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).<br>5. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». | образ «хорошего ученика»;<br>-Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;<br>- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков;<br>принимать общепринятые ценности: «родина», «природа»; | Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения.<br>Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения.<br>Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения<br><b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.<br><b>Читать</b> орфоэпически правильно.<br><b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок.<br><b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания.<br><b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя. | Индивидуальный<br>Опрос<br>Беседа | 06.03.21 |
| 9. | Иньэм праздника   | - наблюдать за расхождением написания и произношения дифтонгов;<br>- отгадывать буквенные ребусы;<br>- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;<br>- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;<br>- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;                                     |   |  |  | Чтение слогов                     | 13       |
| 10 | Мин иньэм килиэп<br>4ыттак<br>В.Сухомлинский                | - находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;<br>- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;<br>- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;  |   |  |  | Индивидуальный<br>опрос           | 20       |
| 11 | Для чего руки<br>нужны. Е.А.<br>Пермяков                    | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Индивидуальный<br>опрос           | 03.04.21 |
| 12 | Почему? Того? П.<br>Тобуроков                               | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Чтение слогов                     | 10       |
| 13 | Яблоня. Л.Н.<br>Толстой                                     | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Пересказ по<br>картинке           | 17       |
| 14 | Наша Родина.<br>Чыычаак. В.А.<br>Жуковский                  | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Индивидуальный<br>опрос           | 24       |
| 15 | Иван рад. Уйбаача<br>62рдэ. О.<br>Аксёнова                  | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Индивидуальный<br>Опрос<br>Беседа | 08.05.21 |
| 16 | Станешь<br>мужчиной. Эр<br>ки4и быдыытын,<br>уол ого биллин | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Игра                              | 15       |
| 17 | Мышь и олень.<br>Сказка. Кутуйагы,<br>кытта таба.<br>Оло8ко | - находить рифму;<br>- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;<br>- различать значения многозначных слов,<br>- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему на долганском языке;<br>- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. (на долганском языке)        |   |  |  | Творческая работа                 | 22       |

|    |  |  |   |  |  |  |  |
|----|--|--|---|--|--|--|--|
| 18 |  | получит возможность познакомиться:   | для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). |  |  |  |  |
|    |  | - с творчеством таймырских писателей: Огдо Аксёновой, Николая Попова,<br>- с творчеством П. Тобурокова, Е. Сухомлинского, Е.А. Пермяка, В.А. Жуковского. | 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.                               |  |  |  |  |

### Использованная литература

2. Аксёнова Е. Е., Барболина А. А. Букварь для 1 класса долганских школ.- 2-е изд., дораб. – СПб.: отд-ние изд-ва "Просвещение", 1995. – 127 с.: ил.
3. Артемьев Н. М. Долганский язык: Учебное пособие. Ч. 1. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2001. – 128 с.
4. Артемьев Н. М. Долганский язык: Учебное пособие. Ч. 2. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2001. – 240с.
5. Артемьев Н. М., Парфирьев В. Н. Дулгаттар тыллара (Долганский язык): Учеб. и кн. для чтения для 2 кл. – Л.: Просвещение. Ленингр. отд-ние, 1990. – 208 с.: ил.
6. Жовницкая С. Н. Программа по родному (нганасанскому) языку. 1-4 классы. Под редакцией Перфиловой Г. В. – М.: ИНПО, 1995. – 112 с.
7. Жовницкая С. Н. Методическое руководство к Букварю на нганасанском языке для 1 класса общеобразовательных учреждений. – СПб.: филиал изд-ва "Просвещение", 2004. – 51 с.
8. Фольклор долган/ Сост. П. Е. Ефремов. – Новосибирск: Изд-во Ин-та археологии и этнографии СО РАН, 2000. – 448 с. – (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 19).

### Материально-техническое обеспечение учебного предмета

#### Долганский язык

| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Примечания |
|--|------------|
| Книгопечатная продукция  |            |

|   |   |
|---|---|
| Рабочая программа<br>Букварь (долганский язык) Е.Е. Аксёнова,<br>А.А. Барболина<br>Учебник «Долганский язык 2 класс»<br>Н.М. Артемьев, В.Н. Парфирьев .<br>Рабочие тетради<br>Методические пособия                      |   |
| <b>Печатные пособия</b>   |   |
| Иллюстративные материалы.   |   |
| <b>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</b>  |   |
| Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету.   |   |
| <b>Технические средства обучения</b>  |   |
| Персональный компьютер<br>Мультимедийный проектор   |   |
| <b>Экранно-звуковые пособия</b>   |   |
| Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе и в цифровой форме)<br><br>Презентации   | Могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, образцы разговорной долганской речи |
| <b>Оборудование класса</b>  |   |
| Ученические двухместные столы с комплектом стульев.<br>Стол учительский с тумбой.<br>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.<br>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами   |



