

Пояснительная записка

В основу долганской письменности положен русский алфавит и графическая система русского языка, так как русский язык является языком общения всех народов России. К приоритетам, которые определяют инновационный характер данной программы, относятся:

- Ученик, находящийся в центре процесса обучения;
- Ситуации, имитирующие реальную жизнь;
- Обучение осуществляется в последовательности от слушания, говорения к чтению, письму: слушай, говори, читай, пиши;
- Использование коммуникативных упражнений, соотносящихся с реальностью;
- Постепенное усложнение (прогрессия) коммуникативных единиц, находящихся на уровне фразы;
- Тексты предусматривают воздействие на эмоции, чувства и интересы учащихся;
- Основы устной и письменной речи развиваются с учётом возрастных особенностей детей и отражают их интересы.

Основными целями курса родного (долганского) языка являются:

- Формирование навыков правильной речи в соответствии с законами и особенностями долганского языка;
- Овладение учащимися навыками и умениями сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения на родном языке;
- Пробуждение интереса к родному языку и желания знать и изучать его;
- Воспитание и привитие любви к родному краю, к своему народу, к культуре своего народа, к его прошлому и настоящему, его труду, любви к России.

Развитие устной речи

Одной из основных задач программы по долганскому языку является овладение устной и письменной речью.

Особое значение для языкового общения имеет развитие навыка диалогической речи. В программе даются упражнения по составлению диалогов на темы, связанные с личным опытом учащихся.

В программе предусматривается развитие монологической речи на основе пересказа, описания и сообщения на долганском языке об известных из личного опыта событиях, явлениях, предметах.

Для развития устной речи в программе рекомендуются задания, способствующие развитию у учащихся умений:

- Употреблять соответствующие типы высказываний;
- Пересказать короткие тексты по вопросам;
- Отвечать на вопросы по прочитанному;
- Описать увиденную картину, ситуацию, просмотренный фильм;
- Рассказать о своих занятиях и играх в школе и дома в разное время дня и года;
- Коллективно составлять вопросы к прочитанным текстам, заучивать загадки, считалки и песни;
- Придумывать надписи к картинкам;
- Слушать на родном языке записи произведений устного народного творчества: сказки, сказания, песни, поговорки, пословицы;
- Переспросить, уточнить, возразить;
- Оформить собственную реплику, выразив согласие, удивление, удовольствие, огорчение, испуг и т.д. на родном языке

В 5-9 классах обучение родному языку базируется на том, что объектом изучения является сам язык, которым ученик уже владеет в той или иной мере, и язык здесь является

одним из важнейших средств развития способности школьника к абстрагированию и обобщению. Особенно важную роль в формировании и развитии этих способностей играет изучение грамматики, понятия, определения, правила и классификации которой представляют собой результат широких обобщений большого фактического языкового материала. В связи с этим необходимо учитывать закономерности, присущие мышлению, памяти, восприятию, эмоционально – волевой сфере, мотивационной деятельности учащихся. В программе предусмотрены вводные уроки и повторение материала. Каждой теме предпосланы требования к усвоению данного материала, критерии знаний, умений и навыков, определено содержание работы, приведен список слов для активного усвоения и список произведений для внеклассного чтения.

В процессе изучения родных языков учащиеся могут овладеть:

- знаниями законов родного языка, устной и письменной речью;
- умениями правильно произносить, образовывать и употреблять слова и обороты речи;
- навыками построения простого и сложного предложения, предложений с прямой речью; тематического высказывания в монологической форме;
- навыками построения тематического и ситуативного высказывания, сообщения по заданной теме; перевода текста на свой язык, целенаправленного чтения периодической литературы и пересказа прочитанного.

Таким образом, в программе представлен обязательный минимум языкового материала и требования к практическому владению языком. Решение лингводидактических проблем в заявленном аспекте коммуникативно - ориентированного обучения обеспечит практическое владение им.

Языковые знания и навыки

Произносительная сторона речи. Четкое произношение и различение на слух всех звуков долганского языка.

Специфические гласные: ү, ө, специфические согласные һ, ң, дифтонги:

ыа – тыа;

иэ – биэс, биэр, хиэ;

үө – үөн, үөр, үөс;

уо – буол, уол, уон, уот

Двойные гласные: аа, уу, ыы.

ас – аас, тус – туус

ат – аат, кыс - кыыс

Твердые и мягкие согласные, соответствие твёрдости и мягкости согласных звуков.

Закон гармонии гласных звуков. Произношение сложных слов, заимствованных из русского языка. Ударение в долганском языке. Соблюдение основных типов интонации и логического ударения в долганском языке. Интонационно – смысловые единицы.

Графическая сторона речи

Буквы алфавита, графика. Основные правила орфографии, правила чтения, техники чтения.

Лексическая сторона речи

3500 слов для рецептивного усвоения. Из них 1000 – 1500 предназначается для продуктивного усвоения:

- словообразовательные средства для создания и расширения потенциального словаря;
- производные слова при помощи аффиксов;
- словосложение;

- конверсия: образование существительных от глаголов, глаголов от прилагательных;
- омонимы, антонимы, синонимы, фразеологические устойчивые сочетания, обороты.

Грамматическая сторона речи

А. Синтаксис

Основные типы простого предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные, побудительные.

Главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Прямая речь.

Б. Морфология

Части речи. Имя существительное. Склонение существительных. Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Глагол. Спряжение глаголов. Имя числительное, местоимение. Употребление местоимений. Послелог и их употребление.

Требования к учебным умениям и навыкам учащихся к концу 10 класса

Учащиеся должны знать:

– определение основных языковых понятий, речеведческих явлений, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводить нужные примеры.

Учащиеся должны уметь:

- производить морфологический разбор частей речи, синтаксический разбор простых и сложных предложений;
- составлять предложения разных конструкций;
- соблюдать нормы родного языка в пределах изученного материала;
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать свой выбор;
- правильно писать изученные слова, находить и исправлять ошибки;
- соблюдать пунктуацию простого и сложного предложений, обосновывая свой выбор;
- создавать тексты на определенные темы;
- подробно и сжато излагать тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения;
- переводить тексты разных типов на русский язык и с русского языка.

10 класс Родной язык — 17 час

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1.	Лексика и лексикология	1	05.09.	05.09.
2.	Особенности словарного состава долганского языка	1	12.09.	12.09.
3.	Устаревшие слова и неологизмы.	1	19.09.	19.09.
4.	Архаизмы. Неологизмы		26.09.	26.09.
5.	Многозначность слова		03.10.	03.10.
6.	Омонимы.		10.10.	10.10.
7.	Синонимы	1	17.10.	17.10.
8.	Антонимы	1	24.10.	24.10.
9.	Сложные лексические единицы	1	07.11.	07.11.
10.	Соотношение звуков и букв в долганском языке	1	14.11.	14.11.
11.	Гласные звуки. Гармония гласных	1	21.11.	21.11.

12.	Согласные звуки	1	28.11.	28.11.
13.	Словообразование	1	05.12.	05.12.
14.	Основа и аффикс	1	12.12.	12.12.
15.	Словосочетание	1	19.12.	19.12.
16.	Типы предложений	1	25.12	25.12
17.	Итоговый тест	1	28.12.	28.12.
Всего		17		

Родная литература – 17 часов

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1.	Рождение литературы у народов КМНС	1		
2.	Предания и легенды долган – былыргы өс	1		
3.	Рассказ, вымысел – олоңко. Олоңкоһуты	1		
4.	Долганские сказители. Сказки, предания	1		
5.	Фольклорная поэтика О.Аксеновой	1		
6.	Любовь к Родине – главная тема стихов Огдо	1		
7.	Олицетворение в произведениях О.Аксеновой	1		
8.	Олицетворение в поэме «Бахыргас»	1		
9.	Сравнение – изобразительный прием в пословицах и поговорках	1		
10.	Воспоминания жителей тундры в рассказах Н.А. Попова	1		
11.	Юмористические рассказы Николая Попова	1		
12.	Юмористические рассказы (игра словом) Николая Попова	1		
13.	Долганские страницы в газете «Советский Таймыр», «Таймыр»	1		
14.	Долганские страницы в газете «Советский Таймыр», «Таймыр»	1		
14.	Аксинья Дмитриевна Рудинская. Песни прерванного кочевья	1		
15.	Жанна Прокопьевна Спиридонова. Жизнь, как сияние среди Полярной ночи	1		
16.	Анна Алексеевна Барболина- исследователь и знаток языка	1		
17.	Обобщающий урок	1		
Всего		17		

Литература для учащихся:

1. Артемьев Н.М., Петров А.А. Долганский язык в таблицах: Учеб.для 5-9 классов общеобразовательных учреждений – 2-е изд., дораб.-СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 2008;

2. Сотникова И.П. Долганский язык: Учеб.для 10-11 классов общеобразовательных учреждений - СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2009;

3. Спиридонова Ж.П. Долганский язык в таблицах: Учеб. Для 1-4 классов общеобразовательных учреждений – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2009.

4. Бетту Л.Д. Фольклорные традиции в творчестве Огдо Аксеновой.- СПб.: «Издательство «Дрофа» Санкт-Петербург», 2007.- 134 с.: ил.

